

Rencontre

Cycle Littérature en scène

18 mai 2015

# Chant d'amour grand-singe

Lundi 18 mai • 20h • Entrée libre • Centre Pompidou • Petite Salle • Niveau -1 • Entrée rue Saint-Martin (Piazza)



© Arsène

*Le Chant d'amour grand-singe* est une série de poèmes en langue grand-singe écrits par Jacques Jouet à partir du lexique bilingue français-singe et singe-français établi par Francis Lacassin dans son livre consacré à *Tarzan*. La langue grand-singe est la langue parlée par les « Grands Singes » (ou « Manganis ») dans les ouvrages du cycle *Tarzan* d'Edgar Rice Burroughs.

« Y'a pas que la rigolade, y'a aussi l'art ! » disait Raymond Queneau, qui aimait également renverser la proposition pour mettre sur un même plan le sérieux et l'humour.

À preuve ce *Chant d'amour grand-singe*, jeu de poésie entre deux langues, dont l'une est imaginaire. Lecture bilingue en grand-singe et en français.

## Par

**Jacques Jouet** auteur du *Chant d'amour grand-singe*

## Avec

la participation exceptionnelle de **Hervé Le Tellier** et de **Tar Mangani**, grand-singe

## Contact

[martine.grelle@bpi.fr](mailto:martine.grelle@bpi.fr)