

**Le 7 octobre 2016, Scy-Chazelles, poème adressé à Bérangère Thomas**

*78 – Relevant du doux dans Verlaine I (Premiers vers, Poèmes saturniens, Fêtes galantes, La bonne chanson, Romances sans paroles)*

Doux ami / doux parfum /doux le vieux lit / la côte est rude.

Douce et sonore / douce, pensive et brune / de la douceur, de la douceur, de la douceur ! /  
doux et sonore / un rêve doux / lent et doux air / doux, lent / cruelle et câline / ta douceur à  
me martyriser / troubadour / l'Adour / doux le sommeil / c'est dur / dures portes / ce doux  
mystère / un rire doux redresse / diamants durs / puissante sans doute / douillettement.

Le vent doux ride / ses bises rudes / abrite doucement / douce confidente / souffle berceur  
et doux.

Doucement / la claire douceur / dans l'éclat doux / du doux mal / sans redouter / aux  
flammes douces / la douce voix / aimable de douceur / la dure épreuve / de la douce nuit /  
irascible ou doux / douloureusement / retour du doux floral / quel ange dur.

Au cri doux / ô bruit doux / de la douceur, de la douceur, de la douceur / tout doucement  
s'ensablante / doux taureaux / vous n'avez pas eu toute la douceur / présent soit doux /  
doucement inquiète / Douvres.

**Le 9 octobre 2016, Paris**, poème adressé à **Patricia Oberti**

*83 – Relevant du doux dans Verlaine 2 (Sagesse, Jadis et naguère)*

D'une voix dure / bien douce / qui dure / si douce ! / fais-toi doux de toute la douceur /  
rude et vaine / ne sait d'où / bons et doux / et la douceur de cœur / et sera doux / doux  
colosse / doucement tinte / doucement la porte / d'une douleur / douloureux / double coup /  
douceur de cœur / terribles et doux / chevaux plus doux que des moutons, doux / l'or dur /  
si doux et sinueux / à la fois veule et rude.

Douces le long / mon doux / amer et doux / très doux à la bêtise / d'où se dresse / blême et  
doux / les douleurs douces / un doublon / de bavardes douleurs / douce folie / douce amie /  
douce amie / ô douleur ! / l'air de doute / cette douceur / doux amis / l'air très doux  
pourtant / un ciel d'août / son doux héros / doux fuseaux / ô doux morveux / jusqu'à la  
douceur / il est doux / dans ce doux peignoir rose / le doux par excellence.

**Le 12 octobre 2016, Paris, poème adressé à Brigitte Pifflinger**

*88 – Relevant du doux dans Verlaine 3 (Amour, Parallèlement, Dédicaces)*

Dans la douleur / très douce / la servante très douce / d'où découle / d'où s'épanche /  
porterait doucement / bleuâtre et si douce / ce lit dur / d'où me voilà / la tour lourde / et  
bien doux / très dur espoir / en lourde moue / ineffablement doux / troubadour / pandour /  
d'une mort douce et chaste / mon immense douleur / doux et rouge d'amour / et de douceur  
/ ouvert doucement / sans doute / aux rayons doux / je suis dur / vers nos vanités  
douloureuses / douze longs ans / austère avec douceur / d'oubli / car vous me fûtes doux /  
le doux entre les doux / doux et fort / et doux trop doux souvent / une tristesse douce / mon  
amère douceur / doux mais vifs / pas du doute / des propos doux et fous / ô douleur des  
douleurs ! / plus dur / rien n'est plus doux / était douce.

De ces vers durs / d'une voix douce / tes yeux très durs qui sont trop doux / doux  
vagabonds / rien faire est doux / qui viennent d'où ? / le clocher sonnait douze / plein d'une  
douceur lactée / nos plaisirs furent trop doux / toutes deux, de doux yeux / encore trop  
doux / redoutable / douleur / terrible et douce / dites-la si douce / doux petit Chose / et  
douché.

une poigne encor dure / une dure philosophie ! / douceur du plus fort / une tête féroce et  
douce / le joyeux troubadour / doux et cuisant / Douai / ma face dure / la douche, le lit /  
doux Porthos physique / non douteux / cette douceur vraiment mystique / de la blonde  
douce et de la dure / sans doute / un peu cruel mais doux au fond / bons et doux /  
douloureux devoir / douce et dure / dure et douce / si dure et si douce / et ce m'est doux /  
sans doute / sans doute / Douai / féroce et doux / douce de vous savoir / excellent double /  
vous êtes la douceur / comme étant la douceur / la douceur, où je vais ! / sérieusement doux  
/ de douceur / pendant nos durs passages / le dur tocsin / là c'est dur / doublant et triplant  
les nuances / lors des doux crépuscules / doux et divins / le mal qui m'iodure / dure / Douai  
/ Douai.

**Le 13 octobre 2016, Paris, poème adressé à Jean Mahieu**

*90 – Relevant du doux dans Verlaine 4 (Bonheur, Chansons pour elle, Liturgies intimes)*

Doux, le front / toujours plus doux / combien doux / quelle douceur choisie / jusqu'à ne pas  
se douter / doux nécromanciens / Dieu de douceur / douceur, calme et lenteur /  
d'étonnantes douceurs / de douloureux compagnons / relativement douce / France d'où  
détalant / phares doux / doux-amer / de chaleur douce / humilité, douceur et céleste  
ignorance / comme de douces flammes / les dures délices / en ce dur moment / et si douce /  
et dure / et doux aux misérables / rude à l'orgueil / dur au fat / un et double / douceur et  
charité / ces vers durent être faits / dur chemin / et douce désaltère / aux durs soins / et  
douce, et rude / la terre sera douce.

Durs yeux de sorcière, durs et doux / douce ou dure ?

Aux épreuves rudes / durant l'éternité / douloureusement / plus croyants et plus doux /  
notre double fête / à bruit doux / du doute impur / à *votre gloire douce encore.*

**Le 14 octobre 2016, Paris**, poème adressé à **Jacques Roubaud**

*91 – Relevant du doux dans Verlaine 5 (Odes en son honneur, Élégies, Le livre posthume)*

Ta volonté dure et suave / et douce / et si forte et rude / douce au pauvre / douce et bonne  
et naïve / ridiculement doux / sensible, il est si doux ! / magnifiquement dure / plus douce  
et plus fidèle / ô ma dure et bonne.

Recèle une douceur / piller dru / sans même me douter / fleuri d'oubli / dure encor / elle est  
douce, elle est forte / le doute en amour / ce double vaurien.

Et maintenant doux / pour moi douce et terrible / d'un ordre dur.

**Le 16 octobre 2016, Paris**, poème adressé à **Marguerite Fink**

*93 – Relevant du doux dans Verlaine 6 (Dans les limbes, Épigrammes, Chair, Invectives, Biblio-sonnets, Poèmes divers)*

Assez duré / nuit douce tant / pourquoi toujours dure ? / au verbe rude / toi, douce voix /  
femme douce / la vérité rude.

Il sera doux / la tâche est douce, elle est bien rude / pur et dur / un rêve qui dure /  
douloureux / d'ouïr / oubli sombre / je m'achemine doucement / sans doute le plus sûr /  
douce plutôt aux cœurs atténués / mais d'où ? /

Mais durs / douloureux / nos accents pourtant doux, si doux qu'on va pleurer.

Sans nul doute / de douleur / d'opérations dures / opérations dures / d'où déambula / une  
demi-douzaine / la douane / doux comme lait / conseils doux / amour si doux, si cruel.

C'est dur et curieux / dure aussi.

Entre un doux perpétuel / dur flux / de lumière très douce / plein de douceur / raffine ta  
douleur / offre-moi ta douleur / très douce / doutes / de luxe dur / votre doux nom / j'en  
doute fort / si doux / ce doux et douloureux devoir / douloureux et fier / cette douce reine /  
cette douce raison / être encore doux et fort / est douce / est doux / est dure / bat dur / sans  
doute / mer douce / cœur plus doux / si durs aussi, mer et cœur / doux-amer / douce / d'ouïr  
/ quelque chose de dur et de doux à la fois / une douche / bonne et douce / douloureux / ô  
vous douce / oui, toi douce / douloureux / douce et non / d'où / la voix douce et la voix  
rude / dur souci / dure / cela doit être doux / redoutable / très doux / douloureusement.